

# SZENE BERLIN Okt. 19

Norbert Bisky, Monica Bonvicini, Claudia Comte,  
Elmgreen & Dragset, Katharina Grosse, Jeppe Hein,  
Annette Kelm, Alicja Kwade, Anselm Reyle,  
Julian Rosefeldt, Michael Sailstorfer, Jorinde Voigt,  
David Zink Yi

Eröffnung: 14. Oktober 2019, 18.30 Uhr  
15. – 25. Oktober 2019





2002 in Berlin von Johann König gegründet, repräsentiert die KÖNIG GALERIE derzeit rund 40 international etablierte wie aufstrebende Künstlerinnen und Künstler einer größtenteils jüngeren Generation. Der Fokus des Programms liegt auf interdisziplinären, konzeptorientierten und raumbasierten Ansätzen, die in einer Vielzahl von Medien – wie Skulptur, Video, Sound, Malerei, Drucktechnik, Fotografie und Performance – ihren Ausdruck finden.

2015 bezog Johann König seinen neuen Standort in St. Agnes, einer monumentalen ehemaligen Kirche im Stil des Brutalismus, erbaut von Werner Düttmann in den Jahren 1964-67. Kirchenschiff und Kapelle wurden zu diesem Zweck von Architekt Arno Brandhuber adaptiert und umgebaut und bilden heute die zentralen Ausstellungsräume der Galerie. Ein Jahr später eröffnete die Galerie – in Kooperation mit der Königlichen Gartenakademie und Jörg Käding Garten- & Landschaftsbau – den Skulpturengarten der KÖNIG GALERIE, der sich nun rund um die St. Agnes-Kirche erstreckt.

- 7 Seit Oktober 2017 existiert darüber hinaus mit der Dependence KÖNIG LONDON ein zusätzlicher Raum für individuelle und ortsspezifische Präsentationen.

Die KÖNIG GALERIE nimmt dauerhaft an internationalen Kunstmes- sen wie der Art Basel, der Frieze London, der FIAC in Paris und der Art Basel Hong Kong teil. Arbeiten der vertretenen Künstle- rinnen und Künstler befinden sich in einer Vielzahl privater und öffentlicher Sammlungen, unter anderem dem Museum of Modern Art in New York und der Guggenheim Foundation. Die Werke wer- den regelmäßig in internationalen Ausstellungen und Großaus- stellungen wie der documenta, der Manifesta und den Biennalen in Venedig, Berlin und New York gezeigt.

Seit 2017 erscheint zweimal pro Jahr mit KÖNIG ein eigenes Galerie -Magazin mit Beiträgen von nationalen wie internationalen Auto- rinnen und Autoren.

Für die Anmeldung zum Newsletter und weiteren Informationen zum Galerieprogramm besuchen Sie [www.koeniggalerie.com](http://www.koeniggalerie.com).



Die König Galerie zu Gast bei Ketterer Kunst. Berlin und München, Preußen und Bayern, Galerie und Auktionshaus – geht das überhaupt zusammen? Sehr gut, finden Robert Ketterer und Johann König. „Wir handeln immer im Sinne der Kunst und unserer Sammler“, erklären die beiden. Für Deutschland ist „Szene Berlin Oktober 19“ tatsächlich ein Novum. Der Titel bezieht sich auf die ersten institutionellen Ausstellungen von René Block.

In Großbritannien und den USA gab und gibt es Kooperationen zwischen den vermeintlichen Gegnern. Eines der großen Auktionshäuser hatte sogar schon mal eine Galerie gekauft. Dahinter standen strategische Überlegungen; es ging eher darum, die eigene Vormachtstellung auszuweiten. Derartiges liegt den beiden mittelständischen Unternehmern fern. In dem erstmaligen Projekt soll es vielmehr darum gehen, dem süddeutschen Publikum die Berliner Kunstszene näherzubringen.

- 9 Die Ausstellung zeigt daher nicht einfach eine Ansammlung von Kunstwerken, sondern es ist ein erklärtes Ziel, die künstlerische Praxis in Berlin lebender etablierter KünstlerInnen erfahrbar zu machen, die hier im Vergleich mit anderen Metropolen ideale Produktionsbedingungen finden. Die König Galerie kuratiert die Auswahl, Ketterer Kunst stellt die Räumlichkeiten. Berliner KünstlerInnen können mit einem neuen Publikum in Kontakt treten, MünchnerInnen wird ein frischer Blick auf zeitgenössische Kunst eröffnet. Am Ende gewinnen alle.

Text: Stefan Kobel

KÖNIG GALERIE  
KETTERER  KUNST



Norbert Bisky



*Big Trilemma*, 2017  
Öl auf Leinwand, 3-teilig  
300 x 750 cm; 118 x 295 1/4 in  
unique

EUR 178.000 +VAT



*The Observer*, 2018  
Aluminium, Stahl, Stoff  
163 x 144 x 90 cm; 64 1/4 x 56 2/3 x 35 1/2 in  
unique in einer Serie von drei

EUR 160.000 + VAT

12



Annette Kelm

14

*Makramee Shoe*, 2019  
Archival Pigment Print, gerahmt  
120,6 x 90,5 cm; 47 1/2 x 35 2/3 in  
123 x 92,5 x 4 cm; 48 1/2 x 36 1/2 x 1 1/2 in  
6 + 2 AP



EUR 17.000 +VAT



Alicja Kwade

16



*Little Tripple Be-Hide*, 2019  
Granit, Bronze patiniert, Spiegel  
110 x 75 x 110 cm; 43 1/3 x 29 1/2 x 43 1/3 in  
unique

EUR 52.000 + VAT

*o.T.*, 2009  
Acryl auf Leinwand, gerahmt  
201 x 135 cm; 79 1/4 x 53 1/4 in  
204 x 139 cm; 80 1/3 x 54 3/4 in  
unique

EUR 180.000 + VAT



Michael Sailstorfer



20



*MB2*, 2016  
Aluminiumguss  
192 x 192 x 48 cm; 75 2/3 x 75 2/3 x 19 in  
unique

EUR 52.000 + VAT

Jorinde Voigt

22

*Immersive Integral / Firm Radiance VIII*, 2018/2019  
Tusche, Blattgold, Pastell, Ölkreide, Graphit auf Papier, gerahmt  
140 x 99,4 cm; 55 x 39 1/4 in  
157 x 115 x 12 cm; 61 3/4 x 45 1/4 x 4 3/4 in  
unique

EUR 50.000 + VAT



Monica Bonvicini



24

*On the Table #1*, 2013

Tischgestell, MDF, Polystyrol, Acrylspiegel, schwarze Latexfarbe,  
schwarzer Lack, schwarzes Lackspray  
128 x 55,8 x 105 cm; 50 1/2 x 22 x 41 1/3 in  
unique

EUR 45.000 + VAT



Anselm Reyle

26



*Untitled*, 2008  
Mischtechnik auf Leinwand, Künstlerrahmen  
256 x 205 cm; 100 3/4 x 80 2/3 in  
unique

EUR 95.000 + VAT

Julian Rosefeldt

28



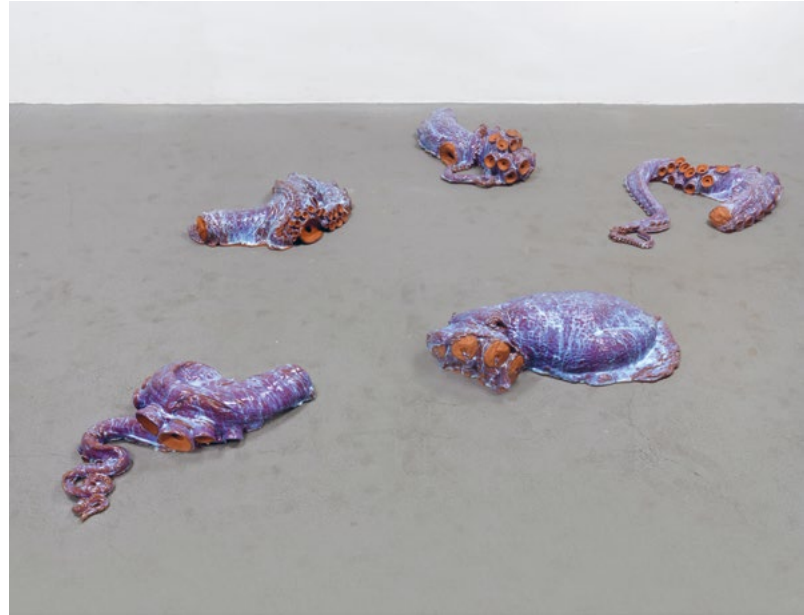
*Deep Gold (Nr. 3)*, 2013/2017  
schwarz/weiß Fotografie, LightJet Druck  
54 x 82 cm; 21 1/4 x 32 1/4 in  
56 x 84 x 4 cm; 22 x 33 x 1 1/2 in  
6 + 2 AP

EUR 4.600 + VAT

David Zink Yi



30



*Rechts, Links, Vorne, Hinten*, 2018

Keramik, glasiert, 5-teilig

je circa 20 x 90 x 50 cm (7 3/4 x 35 1/2 x 19 2/3 in)

unique

EUR 115.000 + VAT



Claudia Comte



W, 2019  
schwarzer Marquina Marmor, Betonsockel  
Skulptur 40 x 80 x 22 cm; 15 3/4 x 31 1/2 x 8 2/3 in  
Sockel 94.5 x 80 x 45 cm; 37 1/4 x 31 1/2 x 17 3/4 in  
unique

EUR 50.000 +VAT

32



Jeppe Hein

34

*Light Blue, Medium Orange and Dark Violet Mirror Balloon*, 2019  
glasfaserverstärkter Kunststoff, Chromlack,  
Magnet, Schnur (white smoke)  
40 x 26 x 26 cm; 15 3/4 x 10 1/4 x 10 1/4 in  
unique

EUR 25.000 + VAT



KÖNIG GALERIE

ST. AGNES ALEXANDRINENSTR. 118 – 121 10969 BERLIN

T +49.30.261 030 80

INFO@KOENIGGALERIE.COM