

KETTERER KUNST

KETTERER KUNST

KEI



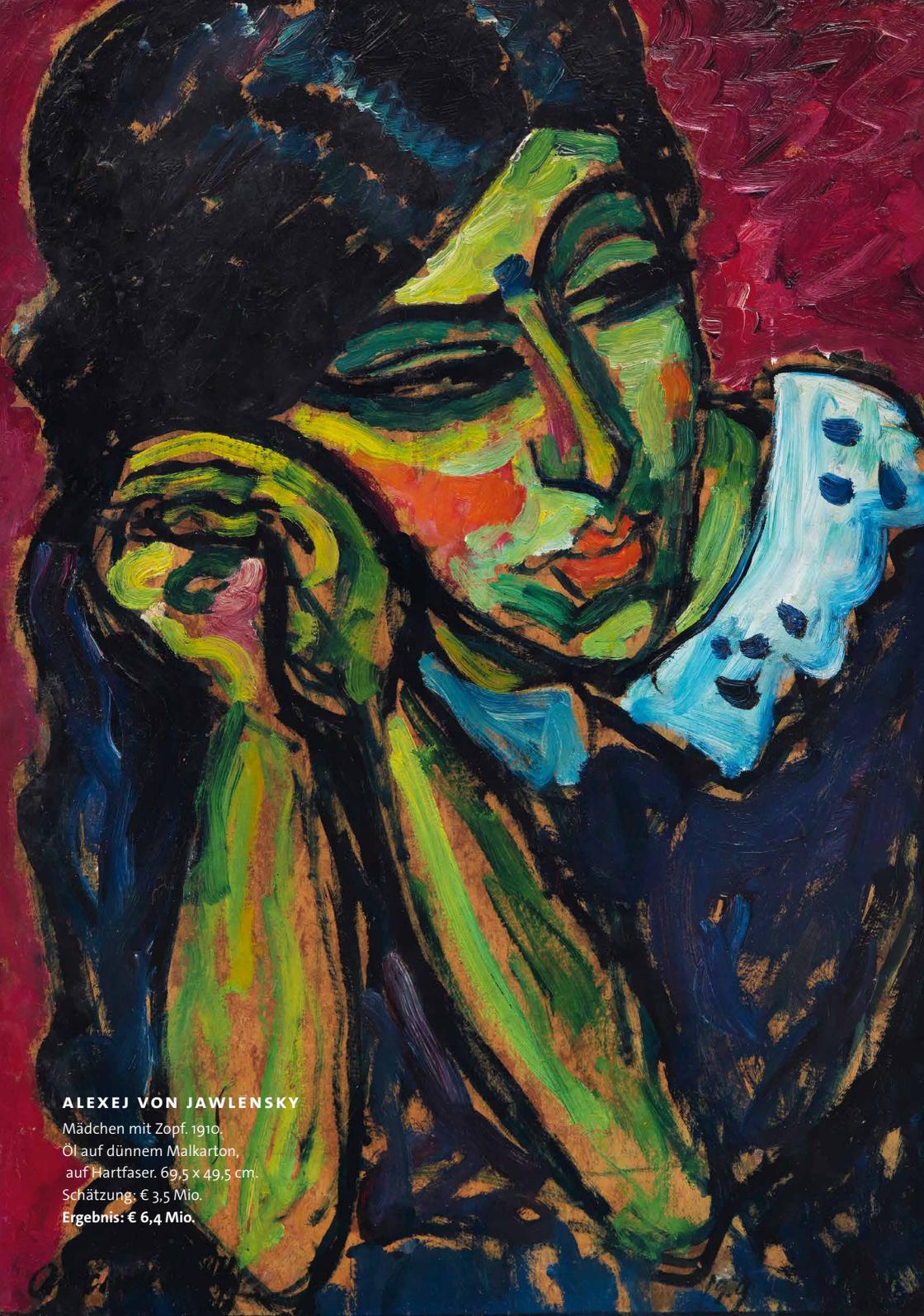
KETTERER KUNST

# WERDEN SIE TEIL UNSERES ERFOLGS

ERGEBNISSE DER AUKTIONEN  
9./10. JUNI 2023

KETTERER KUNST

International Auctions · Private Sales



**ALEXEJ VON JAWLENSKY**

Mädchen mit Zopf. 1910.

Öl auf dünnem Malkarton,  
auf Hartfaser. 69,5 x 49,5 cm.

Schätzung: € 3,5 Mio.

**Ergebnis: € 6,4 Mio.**

# Erfolgreichste Auktion in Deutschland – zum 10. Mal in Folge!

Millionenzuschläge und zahlreiche Spitzenergebnisse bestätigen im Juni 2023 wiederholt unseren Erfolg als internationales Kunstauktionshaus für Modern und Contemporary Art.

**> 50%**

internationale  
Bieter

**5** Ergebnisse  
über  
€ 1 Million

**68%**

Steigerungsquote  
Aufruf/Zuschlag  
im Evening Sale

**63**

Ergebnisse  
über € 100.000

**10 X**

in Folge erzielt Ketterer Kunst  
das beste Branchenergebnis  
der Saison

Höchstes Ergebnis  
der deutschen Auktions-  
saison 2023 sowie in der  
Unternehmensgeschichte  
von Ketterer Kunst

**€ 6,4 Mio.**

für Alexej von Jawlenskys  
„Mädchen mit Zopf“

# Werden Sie Teil unseres Erfolgs!

Ihre Kunst steht bei uns im Mittelpunkt. Ob besonderes Unikat oder umfassende Sammlung – wir entwickeln für jedes einzelne Objekt ein maßgeschneidertes Vermarktungskonzept und begleiten Sie persönlich und individuell zu weltweiten Spitzenpreisen.

Bereits jetzt bereiten wir die Dezember-Auktionen vor und stehen Ihnen vertrauensvoll für Fragen zu Einlieferungen und unverbindlichen Schätzungen einzelner Werke oder ganzer Sammlungen zur Verfügung.

Wir freuen uns, von Ihnen zu hören!

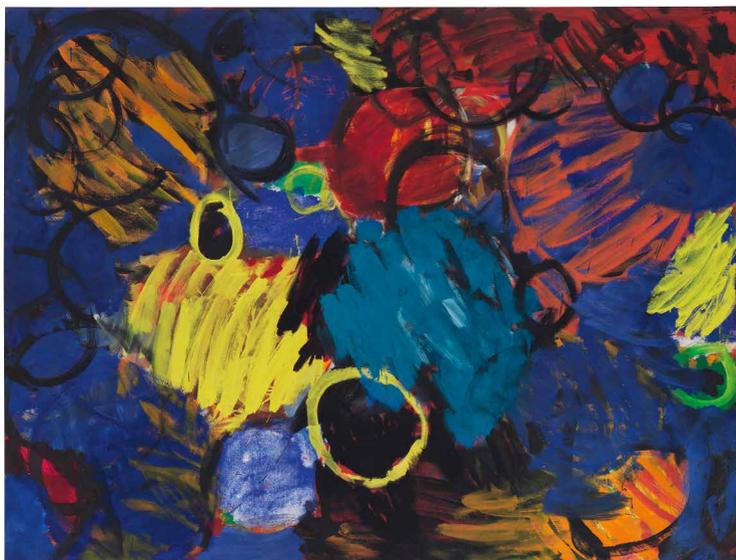
Liefen Sie  
jetzt ein!



Mit fünf Zuschlägen  
über einer Million sind die Münchener  
wieder der Branchenprimus.

**Handelsblatt**

9. Juni 2023



**ERNST WILHELM NAY**

Motion. 1962.

Öl auf Leinwand. 150 x 200 cm.

Schätzung: € 400.000

**Ergebnis: € 1,6 Mio.**

**KATHARINA GROSSE**

Ohne Titel. 2000.

Acryl auf Leinwand. 200 x 285 cm.

Schätzung: € 150.000

**Ergebnis: € 300.000**





**CINDY SHERMAN**

Untitled Film Still #7. 1978.  
Schwarzweiß Fotografie. 25,3 x 20,3 cm.  
Schätzung: € 80.000  
**Ergebnis: € 330.000**

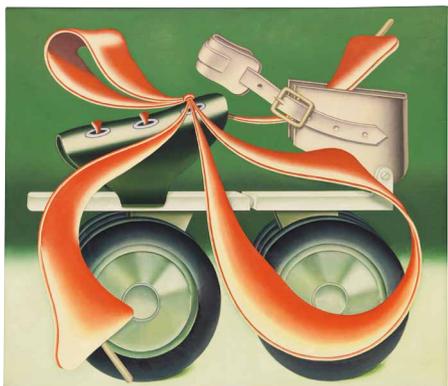


**GEORGE CONDO**

The Life We Love. 2004.  
Öl auf Leinwand. 152 x 121,5 cm.  
Schätzung: € 280.000  
**Ergebnis: € 420.000**

**KONRAD KLAPHECK**

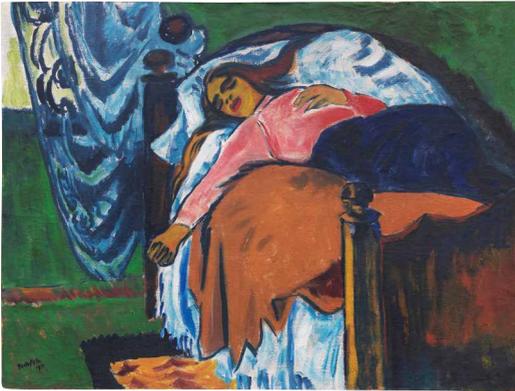
Lolita. 1969.  
Öl auf Leinwand. 70 x 80 cm.  
Schätzung: € 150.000  
**Ergebnis: € 480.000**



**MAX LIEBERMANN**

Große Seestraße in Wannsee. Um 1925.  
Öl auf Leinwand. 73 x 92,2 cm.  
Schätzung: € 400.000  
**Ergebnis: € 1,7 Mio.**





**HERMANN MAX PECHSTEIN**

Die Ruhende. 1911.  
Öl auf Leinwand. 75 x 101 cm.  
Schätzung: € 1,2 Mio.  
Ergebnis: € 2,2 Mio.



**SEAN SCULLY**

Samar. 1990.  
Öl auf Leinwand. 76,5 x 76,5 cm.  
Schätzung: € 180.000  
Ergebnis: € 410.000

**FRANZ VON STUCK**

Franz und Mary Stuck – Künstlerfest. 1898  
Öl auf Papier, kaschiert auf Holz. 27,8 x 25 cm.  
Schätzung: € 30.000  
Ergebnis: € 140.000



**FRANZ MARC**

Grünes Pferd. 1912.  
Tempera. 22,5 x 35,5 cm.  
Schätzung: € 600.000  
Ergebnis: € 2,5 Mio.



# Ergebnisse

aus den Auktionen  
9./10. Juni 2023



## Contemporary Art (Auswahl)

Los	Künstler	Werk	Jahr	Schätzung €	Ergebnis €*
51	<b>Ernst Wilhelm Nay</b>	Motion	1962	400.000	<b>1.621.000</b>
39	<b>Konrad Klapheck</b>	Lolita	1969	150.000	<b>482.600</b>
40	<b>George Condo</b>	The Life We Love	2004	280.000	<b>419.100</b>
5	<b>Sean Scully</b>	Samar	1990	180.000	<b>406.400</b>
62	<b>Cindy Sherman</b>	Untitled Film Still #7, 1978.	1978	80.000	<b>330.200</b>
34	<b>Katharina Grosse</b>	Ohne Titel	2000	150.000	<b>304.800</b>
15	<b>Tom Wesselmann</b>	Monica nude with Lichtenstein	1989	140.000	<b>292.100</b>
54	<b>Georg Baselitz</b>	Zwilling I	2000	120.000	<b>292.100</b>
4	<b>Stanley Whitney</b>	Stay Song #54	2019	200.000	<b>254.000</b>
10	<b>Günther Uecker</b>	Strukturfeld (Struktur I)	1982	150.000	<b>254.000</b>
21	<b>A. R. Penck (d. i. Ralf Winkler)</b>	Stier und Nashorn verrückt	1996	100.000	<b>203.200</b>
3	<b>Serge Poliakoff</b>	Composition abstraite	1967	120.000	<b>190.500</b>
9	<b>Gerhard Richter</b>	13. Okt. 92	1992	140.000	<b>190.500</b>
174	<b>Karin Kneffel</b>	Ohne Titel	2016	50.000	<b>152.400</b>
6	<b>Steven Parrino</b>	BLOB #3	1994	100.000	<b>139.700</b>
141	<b>Andy Warhol</b>	Details of Renaissance Paintings (Sandro Botticelli, Birth of Venus, 1482)	1984	40.000	<b>127.000</b>
58	<b>Rainer Fetting</b>	Kotti U-Bahn	1978	60.000	<b>120.650</b>
197	<b>Raimund Girke</b>	Großes Weiß	1969	35.000	<b>114.300</b>
183	<b>Isa Genzken</b>	Weltempfänger ‚Boston‘	1991	30.000	<b>88.900</b>
143	<b>Keith Haring</b>	Pyramid (blau)	1989	40.000	<b>60.960</b>
181	<b>Alex Katz</b>	Twilight I-III	2009/2010	35.000	<b>54.610</b>
114	<b>Blinky Palermo</b>	Blaues Dreieck	1969/70	30.000	<b>38.100</b>

# Modern Art (Auswahl)

Los	Künstler	Werk	Jahr	Schätzung €	Ergebnis €*
33	<b>Alexej von Jawlensky</b>	Mädchen mit Zopf	1910	3.500.000	<b>6.383.000</b>
8	<b>Franz Marc</b>	Grünes Pferd	1912	600.000	<b>2.468.000</b>
16	<b>Hermann Max Pechstein</b>	Die Ruhende	1911	1.200.000	<b>2.226.000</b>
13	<b>Max Liebermann</b>	Große Seestraße in Wannsee	Um 1925	400.000	<b>1.742.000</b>
24	<b>Otto Mueller</b>	Mädchen auf dem Kanapee	1914	650.000	<b>825.500</b>
44	<b>Karl Schmidt-Rottluff</b>	Fischer mit Netzen	1921	500.000	<b>762.000</b>
23	<b>Alexej von Jawlensky</b>	Garten in Carantec	1906	100.000	<b>558.800</b>
17	<b>Ernst Ludwig Kirchner</b>	Akte im Wald, kleine Fassung	1933/34	350.000	<b>508.000</b>
27	<b>Egon Schiele</b>	Studie eines sitzenden Mannes (Max Oppenheimer)	1910	200.000	<b>444.500</b>
59	<b>Karl Schmidt-Rottluff</b>	Stilleben mit Flasche	1951	120.000	<b>342.900</b>
308	<b>Egon Schiele</b>	Malende Frau	1907	40.000	<b>292.100</b>
395	<b>Erich Heckel</b>	Amaryllis	1927	100.000	<b>292.100</b>
20	<b>Auguste Rodin</b>	L'Éternel printemps	1884/1898	80.000	<b>279.400</b>
50	<b>Hermann Max Pechstein</b>	Boot bei aufgehender Sonne	1949	130.000	<b>241.300</b>
390	<b>Karl Hofer</b>	Lavena (Tessin)	1937	30.000	<b>101.600</b>
402	<b>Hannah Höch</b>	Clown im entstehen	1955	25.000	<b>76.200</b>

\*inkl. Aufgeld

# 19<sup>th</sup> Century (Auswahl)

Los	Künstler	Werk	Jahr	Schätzung €	Ergebnis €*
643	<b>Franz von Stuck</b>	Franz und Mary Stuck – Künstlerfest	1898	30.000	<b>139.700</b>
631	<b>Johann Wilhelm Preyer</b>	Stilleben mit Selbstportrait im Weinglas und Früchten	1861	50.000	<b>111.125</b>
634	<b>Karl Hagemeister</b>	Altwasser mit Enten - Herbst	1881	30.000	<b>82.550</b>
605	<b>Caspar David Friedrich</b>	Wiese in Teplitz	1835	15.000	<b>63.500</b>
637	<b>Jean-Baptiste Armand Guillaumin</b>	Jardin à Janville-sur-Juine	1886	50.000	<b>63.500</b>
602	<b>Jean-Baptiste Camille Corot</b>	Femme assise, tenant une mandoline	1826	30.000	<b>55.880</b>

\*inkl. Aufgeld



**STANLEY WHITNEY**

Stay Song #54. 2019.  
Öl auf Leinwand.  
101,8 x 101,8 cm.  
Schätzung: € 200.000  
Ergebnis: € 255.000